

Bases del concurso para el Diseño y gráfica Basarfest 2019

Fundamentos

El colegio alemán Eduardo L. Holmberg convoca a alumnos del último año del nivel secundario y a exalumnos del colegio a participar del diseño de la tarjeta del Basarfest 2019. Consideramos que el Basarfest forma parte de nuestra identidad institucional y como tal, creemos que es la comunidad del colegio quien puede imprimir en este diseño parte de su experiencia y vivencia en nuestra institución.

Bases

1. **Objetivo:** Realizar un diseño propio que se utilizará para la imagen de la tradicional entrada del Basarfest y, también, para la difusión del evento mediante redes sociales y páginas web.
2. **Requisitos:** El diseño tendrá que ser original e inédito y deberá reflejar la naturaleza del evento, la identidad institucional y la de la cultura alemana.
3. **Participantes:** Podrán participar del concurso alumnos de 6to año del nivel secundario y exalumnos del colegio de todas las cohortes. Cada concursante deberá presentar un diseño en forma individual. La participación del concurso supone la aceptación de los términos establecidos en las bases.
4. **Presentación:** La tarjeta entrada para el basarfest deberá entregarse en formato PDF, con textos en curvas o archivo en PSD. Tamaño de 12 x 12,5 cm, resolución 300 ppi y colores CMYK.
El trabajo deberá ser enviado por mail a crea@holmbergschule.edu.ar
5. **Plazo de entrega:** El plazo para presentar los diseños es del 29 de julio al 6 de agosto de 2019
6. **Jurado:** Estará conformado por cuatro especialistas pertenecientes al área de artes visuales, diseño gráfico e informática. Este elegirá al diseño ganador en forma consensuada.
7. **Premio:** El ganador obtendrá como premio una TABLET.
8. **Propiedad intelectual:** El diseño ganador será propiedad exclusiva y permanente de la institución quien tendrá libertad de utilizarlo total o parcialmente e, incluso de modificarlo. Del mismo modo, la institución tendrá el derecho de publicación y difusión de los trabajos presentados al concurso citando a sus autores.